

Doing Gestalt Online

Heather Anne Keyes , heatherannekeyes@gmail.com , México

David Picó Vila, david@terapiados.net, España

Beatrice Valantin, beatricevalantin@gmail.com, Francia

Duración del taller: 1:45h

Idioma del taller: Inglés con traducción al español por los ponentes

Aporta traducción: si

RESUMEN

En este taller, los ponentes se basarán en sus más de 20 años de experiencia trabajando en la modalidad que les permitió generar su artículo en coautoría para el BGJ para facilitar un debate de grupo en torno a las posibilidades y las limitaciones percibidas de la terapia Gestalt en línea en términos prácticos y teóricos. Llevarán a cabo una experimentación creativa e interactiva con los participantes para demostrar el potencial del trabajo individual, a nivel de grupo, y "explicarán haciendo" algunas de las consideraciones pedagógicas de la Gestalt en línea.

Compartirán sus perspectivas e invitarán al debate y a la reflexión sobre la relación entre el ser humano y la tecnología, sobre la integración de las comunidades en línea en la experiencia de la vida cotidiana y sobre las posibilidades del trabajo en línea como herramienta de inclusión, integración y conexión intercultural, y también se sincerarán sobre las limitaciones y frustraciones experimentadas en estos procesos.

Se invitará a los participantes a explorar las ideas de campos sociales digitalmente mejorados/aumentados, y algunas de las teorías de diferentes disciplinas relativas a la interacción humano/tecnología, desde la IA, el biohacking, el desarrollo de juegos hasta la ciberseguridad.

La relevancia de la psicoterapia en línea en un campo global cambiante de la migración humana, el cambio climático, el conflicto y la conexión se discutirá utilizando ejemplos de casos reales y experiencias de las propias prácticas de los presentadores, así como basándose en la teoría y las prácticas documentadas de otros.

Los ponentes compartirán y ampliarán las ideas de su artículo publicado en coautoría en el BGJ (fecha) y sus años de experiencia colectiva trabajando y enseñando Gestalt en línea a nivel internacional.

Palabras clave: virtual, Gestalt, teleterapia, en línea

Bio: Heather Anne Keyes es una Psicoterapeuta Gestalt canadiense-mexicana con 15 años de experiencia trabajando en la práctica privada en línea a nivel internacional. Trabaja con individuos y grupos - especialmente adultos neurodivergentes, es fundadora y Presidenta de la AMPG (Asociación Mexicana de Psicoterapia Gestalt Contemporánea), fundadora y coordinadora del proyecto "Humans of Gestalt" y OpenGestalt.org, y ha servido como consejera académica, coordinadora de programas, facultad, facultad invitada y consultora en numerosos programas de entrenamiento Gestalt alrededor del mundo, así como coordinadora de eventos internacionales de aprendizaje. Sus escritos han sido publicados en el BGJ y en Gestalt Review. Le apasionan los temas de justicia social, derechos humanos, pensamiento crítico, humor, descolonización y neurodiversidad. Sus intereses actuales incluyen los procesos narrativos, la comedia stand-up, la consultoría organizativa, la creación de comunidades de aprendizaje alternativas y acabar con el patriarcado. Es feminista, madre soltera a tiempo completo de dos hijos increíbles y superviviente de la violencia doméstica.

David Picó Villa- Su primera formación, antes de estudiar psicología y terapia gestalt, fue como músico y como informático. Su tesis doctoral en Informática estaba en el ámbito de la inteligencia artificial y el lenguaje humano. Como músico (pianista y cantante) siempre ha tenido mucho interés por las dificultades en la expresión y por cómo el cuerpo del músico, y de cualquier persona, responde a su estado emocional. Por estos y otros motivos empezó a conocer distintas terapias. La Terapia Gestalt le interesa por su rigor teórico, y por su énfasis en la creatividad y la espontaneidad, necesarias para el artista y para cualquier otra persona. Es además Licenciado en Psicología, Doctor en Informática, tiene Formación en psicoterapia gestalt por el Instituto Francés de Gestalt Terapia ([IFGT](#)) y Vicepresidente EAGT.

Béatrice Valantin es terapeuta Gestalt, formadora y supervisora desde hace 20 años. Después de haber practicado en su oficina en París, decidió en 2013, trabajar principalmente por videoconferencia, para sesiones individuales y de grupo. Al mismo tiempo, ha llevado a cabo una investigación en profundidad sobre la Ciberpsicología y la terapia Gestalt aplicada a las herramientas digitales.



*En 2016, creó en Francia la formación "Terapia Gestalt en línea" basada en su trabajo.
Actualmente está escribiendo un libro sobre este tema.*

Haciendo Gestalt Online

Heather Anne Keyes , heatherannekeyes@gmail.com , México

David Picó Vila, david@terapiados.net, España

Beatrice Valantin, beatricevalantin@gmail.com, Francia

Duration of workshop: 1:45h.

Workshop language: English/Spanish

Provides translation: Yes

ABSTRACT

In this workshop, based on more than 20 years experience between them and the article they published together in the BGJ, the presenters will facilitate a group discussion around the possibilities and perceived limitations of online Gestalt therapy in practical and theoretical terms. They will engage in creative, interactive experimentation with the participants to demonstrate the potential for working individually, on a group level, and will "explain by doing" some of the pedagogical considerations of Online Gestalt.

They will share their perspectives and invite discussion and reflection about the human-technology relationship, about the integration of online communities into the experience of everyday life, and about the possibilities of online work as a tool for inclusion, integration, cross cultural connection and will also be honest about the experienced limitations and frustrations in these processes.

The participants will be invited to explore the ideas of digitally enhanced/augmented social fields, and some of the theories from different disciplines regarding human/technology interaction from AI, biohacking, game development, to cybersecurity.

The relevance of online psychotherapy in a shifting global field of human migration, climate change, conflict and connection will be discussed using real-life case examples and experiences from the presenters own practices as well as drawing from theory and documented practices of others.

The presenters will be sharing and expanding on the ideas from their co-authored article published in the BGJ (date) and their years of collective experience working and teaching Gestalt online internationally.

Keywords: gestalt, virtual, telehealth, online,



Bio:

Heather Anne Keyes is a Canadian-Mexican Gestalt Psychotherapist with 15 years experience working in private online practice internationally. She works with individuals and groups—especially neurodivergent adults, is founder and President of the AMPG (Asociación Mexicana de Psicoterapia Gestalt Contemporanea), founder and coordinator of the “Humans of Gestalt” project and OpenGestalt.org, and has served as an academic advisor, program coordinator, faculty, guest faculty and consultant in numerous Gestalt training programs around the world as well as coordinating international learning events. Her writing has been published in the BGJ and in Gestalt Review. She is passionately curious about issues of social justice, human rights, critical thinking, humour, decolonization, and neurodiversity. Her current interests include narrative processes, standup comedy, organizational consulting, the creation of alternative learning communities, and taking down the patriarchy. She is a feminist, a fulltime solo parent to two amazing children, and a survivor of domestic violence.

Béatrice Valantin has been a Gestalt therapist, a trainer and a supervisor for 20 years. After having practiced in her office in Paris, she decided in 2013, to work mainly by video-conference, for individual and group sessions.

At the same time she has conducted an in depth research on Cyberpsychology and Gestalt therapy applied to digital tools.

In 2016, she created the "Gestalt therapy online" training in France based on her work. She is currently writing a book on this subject.

David Picó Villa- His early training, before studying psychology and gestalt therapy, was as a musician and as a computer scientist. His doctoral thesis in computer science was in the field of artificial intelligence and human language. As a musician (pianist and singer) he has always been very interested in the difficulties of expression and how the body of the musician, and of any person, responds to his emotional state. For these and other reasons he began to learn about different therapies. Gestalt Therapy interests him for its theoretical rigor, and for its emphasis on creativity and spontaneity, necessary for the artist and for any other person. He also has a degree in Psychology, a PhD in Computer Science, and training in Gestalt Psychotherapy from the French Institute of Gestalt Therapy (IFGT) and EAGT Vice-President.

