

## 1. PRESENTACIÓN

Los asuntos emergentes que se están produciendo a partir del cambio social que estamos experimentando, están generando nuevas relaciones sociales, nuevas patologías y cambios en nuestra estructura interna y externa que se han de **abordar desde la Terapia Gestalt**.

La terapia Gestalt no puede quedarse al margen de todo lo que ocurre a nuestro alrededor ni en la intimidad de nuestras consultas, sino que, por el contrario, tenemos una responsabilidad de llevar la conciencia a otros estadios sociales que ayuden a generar cambios que favorezcan la **salud de nuestra sociedad**.

Con este marco de referencia, la presente convocatoria se dirige a propuestas enmarcadas en estos **ámbitos de aplicación**: grupos de edad, orientaciones teóricas, relación con otros enfoques, repercusiones sociales, crisis medioambiental, identidad de género, derechos humanos, fenómenos migratorios, adicciones, conflictos, sexualidad, violencia, feminismo, minorías, exclusión, formación y supervisión de profesionales, educación, salud, entre otros.

## 2. INFORMACIÓN Y NORMAS GENERALES

Podrán presentarse **aportaciones originales** incluyendo, entre otras: estudios de grupo dirigidos a la evaluación experimental de una intervención (clínica, educativa, sanitaria, social, artística, etc.) de prevención o tratamiento, estudios de caso, reflexiones técnicas, teóricas, vivenciales o de supervisión, o trabajos de revisión e investigación bibliográfica centrados en los diferentes campos relacionados con la Terapia Gestalt y sus aplicaciones.

### Modalidades aceptadas de trabajos

1. **Simposios (mesas monográficas)**
2. **Comunicaciones libres**
3. **Pósteres**
4. **Talleres vivenciales**

### Formatos aceptados de trabajos

1. **Presencial (onsite)**. Los trabajos presentados bajo este formato serán desarrollados íntegramente de manera presencial durante el Congreso.
2. **Virtual (online)**. Los trabajos presentados en este formato serán desarrollados íntegramente de manera online.

Los trabajos pueden presentarse bajo uno de estos dos formatos, excepto los pósteres que serán presentados únicamente en formato presencial (onsite).

### Idiomas aceptados de los trabajos:

Los trabajos podrán presentarse en cualquiera de los dos **idiomas oficiales** del congreso (español e inglés), si bien los que lo hagan en español también han de presentar un resumen (abstract) en inglés, entre 250 y 300 palabras.

Todas las propuestas bajo **formato presencial**-independientemente de la modalidad- tendrán que contemplar la traducción al español o inglés, y correrá a cargo del solicitante o por medio de un traductor/a aportado/a por el/la solicitante. La organización del congreso intentará poner a disposición de las propuestas en formato presencial, un **equipo de voluntarios/as que puedan realizar la labor de traducción**.

Las propuestas que se presenten en **formato online** podrán desarrollar la actividad en uno de los dos idiomas oficiales y deberán indicarlo en la solicitud. Se anima a los solicitantes a proporcionar una traducción (inglés-español / español-inglés), pero no es obligatorio.

### Comité Científico evaluador

Todos los trabajos propuestos serán evaluados por pares en coordinación con el comité científico.

Aunque todos los trabajos deberán seleccionar una modalidad, el comité científico se reserva la aceptación condicionada a cambios de modalidad.

### Condiciones técnicas y disposición de aula

En las propuestas presentadas en formato presencial habrá que indicar: las **condiciones técnicas** (por ejemplo: conexión a internet, pantalla, proyector, micro, etc.) y la **disposición de las aulas** (aula diáfana, mesas, sillas, etc.) necesarias para la realización de la actividad.

### Envío de propuestas

Todas las propuestas serán remitidas por **correo electrónico** a:

proposals@gestaltconference2023.com

En el **asunto del correo** se indicará:

- Nombre completo del/la solicitante
- Modalidad y formato del trabajo presentado.

Por ejemplo: "María López López. Taller. Presencial".

En las próximas páginas se detalla cómo enviar las propuestas en cada una de las modalidades y formatos.

### 3. FECHAS Y PLAZOS

#### 5 DE MARZO 2023

FIN DE PLAZO DE ENVÍO DE TRABAJOS

#### 20 DE ABRIL 2023

RESPUESTA DE ACEPTACIÓN DE PROPUESTAS

#### 30 DE ABRIL 2023

FIN DE PLAZO INSCRIPCIÓN AUTORES

### 4. TEMÁTICA DE LAS PROPUESTAS

Se aceptarán trabajos centrados en la **Terapia Gestalt en sus muchos ámbitos de aplicación**, tal y como se indica en el apartado 1. Presentación.

### 5. NORMAS GENERALES DE ENVÍO

#### 5.1. SIMPOSIOS (MESAS MONOGRÁFICAS)

Las propuestas de simposios se realizarán siguiendo los **siguientes pasos**:

1. El/la coordinador/a del simposio enviará el **resumen general** de la propuesta al siguiente mail: [proposals@gestaltconference2023.com](mailto:proposals@gestaltconference2023.com)
2. En el **asunto del mail**, se tendrá que indicar:
  - Nombre y apellidos del/a coordinador/a +
  - La palabra "Simposio" +
  - Formato de la actividad (online/onsite).

Por ejemplo: "María López López. Simposio. Onsite"

3. Para completar la propuesta deberá remitir la **siguiente información** en el mismo mail:
  - Nombre y breve currículum vitae del/la coordinador/a (300 palabras máximo).
  - Una foto de primer plano del/la coordinador/a del simposio, con alta calidad para la web.
  - Título de cada comunicación que compone el simposio, indicando nombre, apellidos, dirección y email de contacto de los componentes de la misma.
  - Idioma en el que se desarrollará el simposio (inglés o español)

- Necesidades técnicas para el desarrollo del simposio, en el caso de que se presente en formato presencial.
4. Tras la revisión de la propuesta por el comité científico, la secretaría técnica contactará con el/la coordinador/a para informarle sobre la **decisión adoptada**
  5. La secretaría técnica confirmará la **aceptación definitiva** al/la coordinador/a cuando estén todos los ponentes de la mesa monográfica inscritos al congreso.
  6. A partir de ese momento (y antes de que finalice el plazo de presentación de trabajos), los ponentes de la mesa **enviarán el abstract de su comunicación oral** a través de correo electrónico (proposals@gestaltconference2023), con el asunto: "Abstract simposio+título del simposio". La extensión de cada resumen ha de estar comprendida entre 250 y 300 palabras.
  7. Todos los abstracts serán revisados por el comité científico, que se reserva el derecho de solicitar cambios directamente a los/las autores/as. La realización de estos cambios será esencial para la aceptación del trabajo.

**Instrucciones:**

- La sesión de mesa monográfica tendrá una **duración de 50 minutos**
- El autor/a (s) que presenta el trabajo deberá estar inscrito/a en el momento de la aceptación definitiva, de lo contrario el trabajo puede ser cancelado.
- Cada participante únicamente puede formar parte de dos simposios.

## **5.2. COMUNICACIONES LIBRES**

1. Los resúmenes para las propuestas de comunicaciones libres se remitirán mediante correo electrónico a: [proposals@gestaltconference2023.com](mailto:proposals@gestaltconference2023.com)
2. En el asunto del correo hay que indicar:
  - Nombre y apellidos +
  - la palabra "Comunicación" +
  - formato de la actividad "onsite/online"

Por ejemplo: "María López López. Comunicación. Online"
3. La extensión ha de ser como máximo de 300 palabras.
4. Habrá que indicar el idioma de la comunicación (inglés o español).
5. Necesidades técnicas para la presentación de la comunicación, en el caso de que se presente en formato presencial.
6. Las comunicaciones aceptadas dispondrán de 10 minutos para su presentación oral.

7. Posibilidad de disponer de **35-40' para su presentación**. En este caso, además del resumen de máximo 300 palabras, será necesario aportar la comunicación escrita en un texto de entre 2500 y 3000 palabras.

### 5.3. PÓSTERES

1. Los resúmenes para la propuesta en la modalidad de póster se remitirán mediante correo electrónico: [proposals@gestaltconference2023.com](mailto:proposals@gestaltconference2023.com)
2. En el asunto del mail habrá que indicar:
  - Nombre y apellidos del autor/a +
  - la palabra "Póster".

Por ejemplo: "María López López. Póster".

3. Los resúmenes tendrán una extensión comprendida entre 250 y 300 palabras.
4. Los pósteres deberán presentarse en ambos idiomas oficiales, inglés y español. Para su presentación oral se recomienda que sea el propio autor quien provea la traducción; en caso de necesidad, desde la Organización se intentará proporcionar la traducción.
5. Cada autor/a inscrito/a podrá enviar un máximo de tres trabajos.
6. Un jurado hará una preselección de los pósteres presentados atendiendo a criterios de originalidad y calidad del trabajo. Los/as autores/as de los trabajos aceptados presentarán presencialmente su trabajo.
7. Es obligatorio que el/la autor/a se inscriba en el congreso (si no lo hubiera hecho ya) al recibir la aceptación de su trabajo.
8. Los/as autores/as de los trabajos aceptados recibirán instrucciones detalladas cuando el jurado acepte su comunicación, en las que se incluirán los formatos de presentación y condiciones.

### 5.4. TALLERES VIVENCIALES

La propuesta de talleres vivenciales se realizará siguiendo los siguientes pasos:

1. El tallerista enviará el resumen general de la propuesta por correo electrónico: [proposals@gestaltconference2023.com](mailto:proposals@gestaltconference2023.com)
2. En el asunto del mail habrá que indicar:
  - Nombre y apellidos del tallerista +
  - La palabra "Taller" +
  - Formato: online/onsite

Por ejemplo: "María López López. Taller. Onsite"

3. Para completar la propuesta deberá remitir la siguiente información:
  - Nombre y breve currículum vitae del/a tallerista (máximo 300 palabras). Si el taller es presentado por dos personas (no se admitirán más de dos), se enviarán los mismos datos solicitados.
  - Una foto de primer plano del/la tallerista(s) con alta calidad para la web.
  - Título del taller
  - Abstract con la explicación del taller con las técnicas utilizadas.
  - Idioma en el que se desarrollará el taller (inglés o español). Se aconseja la traducción al español o al inglés por parte de los/as responsables del taller -o proporcionada por los/as responsables o por la organización del congreso- en el formato presencial.
  - Necesidades técnicas y de disposición de aula para el desarrollo del taller, en el caso de que se presente en formato presencial.
4. Tras la revisión de la propuesta por el comité científico, la secretaría técnica contactará con el/la tallerista para informarle sobre la decisión (aceptada provisionalmente, aceptada provisionalmente con cambios, no aceptada, propuesta de cambio de formato).
5. La secretaría técnica confirmará la aceptación definitiva al/ la tallerista cuando estén todos los/as talleristas (si hubiera más de uno) inscritos/as al congreso.
6. Todos los abstracts serán revisados por el comité científico, que se reserva el derecho de solicitar cambios directamente a los/as autores/as. La realización de estos cambios es imprescindible para la aceptación del trabajo.

**Instrucciones:**

- El taller vivencial tendrá una **duración de 1 hora y 45 minutos**.
- La extensión de cada resumen ha de estar comprendida entre 250 y 300 palabras.
- Los/as talleristas que presentan el trabajo deberán estar inscritos/as al congreso en el momento de la aceptación definitiva, de lo contrario el trabajo podría ser cancelado.

**¡RECUERDA!**

**Idiomas oficiales: inglés y español.** Será valorado positivamente que los/as autores/as de las propuestas presenten en ambos idiomas del congreso, español e inglés. La organización del congreso intentará ofrecer servicio de traducción a quienes no dispongan de esta posibilidad.

**Email para el envío de propuestas:**

[proposals@gestaltconference2023.com](mailto:proposals@gestaltconference2023.com)

**Recuerda indicar en el asunto:**

nombre completo + modalidad a la que se presenta + formato. Ej: "María López López + Taller + presencial"